

# HOWDY BOOTS



Line Dance, 80 Schläge, 2 Wände, Schwierigkeitsgrad: Mittel

Choreographie: Barbara Pancic

Tanzbeschreibung: Alice Baumann & Maya Schnetzler

Musik: Boots by Joey & Rory

## Teil A

**1 - 8 Monterey turn re, 2x**

**9 - 16 Double Kick, 1/4 Turn Right, Point, Double Kick, 1/4 Turn Left, Point**

1 - 4 RF 2x Kick nach vorne, Schritt rechts mit 1/4 Drehung rechts und LF neben RF auftippen

5 - 8 LF 2x Kick nach vorne, Schritt links mit 1/4 Drehung und RF neben LF auftippen

**17 - 24 1/4 Turn R, Left Swing, Step, Right Swing, Rock Forward, 1/4 Turn R, Point**

1 - 4 RF Schritt nach re mit 1/4 Drehung re und Swing mit li, LF Schritt nach vorne, Swing re

5 , 6 RF Schritt nach vorne, LF entlasten, Gewicht zurück auf LF

7 , 8 1/4 Drehung rechts herum und LF neben RF auftippen

**25 - 32 Lock-Step Forward, Step, Hold, Rock Forward, 1/4 Turn Right, Point**

1 - 4 LF Schritt nach vorne, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach vorne, halten

5 , 6 RF Schritt nach vorne, LF entlasten, Gewicht zurück auf LF

7 , 8 1/4 Drehung rechts herum und LF neben RF auftippen

**33 - 40 Step, Brush, Brush Back, Cross Point, Rock Forward, Point, Hold**

1 - 3 LF Schritt nach vorne, RF nach vorne schwingen, vor linkem Bein zurück schwingen

4 rechte Fussspitze vor dem linken Fuss kreuzend auftippen

5 - 8 RF Schritt nach vorne, LF entlasten, Gewicht zurück auf LF, RF neben LF auftippen, halten

## Teil B

**1 - 8 Step, Scuff, Step, Scuff, Rocking Chair**

1 , 2 RF Schritt nach vorne, LF starker Bodenstreifer nach vorne

3 , 4 LF Schritt nach vorne, RF starker Bodenstreifer nach vorne

5 - 8 RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF

**9 - 16 Step, Hold and Hut, Pivot 1/2 Left, Hold and Hut, 2x**

- 1 , 2 RF Schritt vorwärts, halten und rechte Hand zum Hut
- 3 , 4 1/2 Linksdrehung auf beiden Fussballen (Gewicht li), halten und linke Hand zum Hut
- 5 , 6 RF Schritt vorwärts, halten und rechte Hand zum Hut
- 7 , 8 1/2 Linksdrehung auf beiden Fussballen (Gewicht li), halten und linke Hand zum Hut

**17 - 24 Vine R With 1/4 Turn, Hitch, Side Rock Cross, Hold**

- 1 , 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3 , 4 RF Schritt nach rechts mit 1/4 Drehung nach rechts, linkes Knie hochziehen
- 5 - 8 LF Schritt nach links, zurück auf RF, LF vor RF kreuzen, halten

**25 - 32 Side Rock Cross, Hold, 2x 1/4 Turn R**

- 1 - 4 RF Schritt nach rechts, zurück auf LF, RF vor LF kreuzen, halten
- 5 , 6 LF Schritt nach vorne, 1/4 Drehung nach rechts (Gewicht RF)
- 7 , 8 LF Schritt nach vorne, 1/4 Drehung nach rechts (Gewicht RF)

**33 - 40 Vine L With Kick, Step, Together, Step, Close**

- 1 - 4 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Kick nach rechts
- 5 - 8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, 2x

Der Tanz beginnt mit einem ☺ von vorne