

Jacob's Ladder

48 count / 4-wall

Choreographie:

Gordon Elliot

Musik:

Jacob's Ladder by
Blue Rodeo

Mark Wills

Woolpackers

Vine right, heel, hook, heel, touch

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
- 5, 6 Linke Ferse schräg links vorne auftippen und LF heben & vor dem rechten Schienbein
- 7, 8 kreuzen
Linke Ferse schräg links vorne auftippen und LF neben RF auftippen

Vine left, heel, hook, heel, toe back

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
- 5, 6 Rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen und RF heben & vor dem linken Schienbein
- 7, 8 kreuzen
Rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen und rechte Fußspitze hinten auftippen

Slow $\frac{1}{4}$ pivot turn twice

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und Halten
- 3, 4 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF) und Halten
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und Halten
- 7, 8 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF) und Halten

Vine with slap hitch right & left

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3 RF Schritt nach rechts
- 4 Linkes Knie vor dem Körper kreuzend hochheben & mit rechter Hand darauf schlagen
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7 LF Schritt nach links
- 8 Rechtes Knie vor dem Körper kreuzend hochheben & mit linker Hand darauf schlagen

Side, kick across, side, kick across, vine rigght with $\frac{1}{4}$ turn

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF nach schräg rechts vorne kicken
- 3, 4 LF Schritt nach links und RF nach schräg links vorne kicken
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 7, 8 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und LF neben RF absetzen

Heel splits, stomps, claps

- 1, 2 Beide Fersen nach außen drehen und wieder zusammen
- 3, 4 Beide Fersen nach außen drehen und wieder zusammen
- 5, 6 RF neben LF aufstampfen und LF neben RF aufstampfen
- 7, 8 2 x klatschen

Tanz beginnt wieder von vorne

Brücke: Am Ende des 4. Durchgangs werden die Schritte 1-8 des letzten Durchgangs (Splits, Stomps, Claps) noch einmal wiederholt. Dann wieder ganz normal mit Schritt eins beginnen.