

Human After All

32 count / 2-wall
Intermediate



Choreographie:

Ria Vos

10/2016

Music: "Human", Rag'n'Bone Man, Single

Intro: 16 Counts.

Hitch Out-Out, Ball-Cross, Tap, Sway R, $\frac{3}{4}$ Turn R, Step, $\frac{1}{4}$ R Together, Slide R, Rock Back, & Slide L

- 1 + 2 Rechtes Knie vor dem LF hochheben, RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach links
- + 3 Rechten Fußballen neben LF absetzen und LF vor dem RF kreuzen
- + RF neben LF absetzen
- 4 RF Schritt nach rechts & Hüften nach rechts schwingen (nach rechts lehnen, Körper nach diag. links & linke Fußspitze anheben)
- 5 Gewicht zurück auf LF & $\frac{3}{4}$ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 6 RF kleiner Schritt vorwärts
- + 7 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung & LF neben RF absetzen und RF Schritt gleitend nach rechts
- 8 + LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 1 LF Schritt gleitend nach links

$\frac{1}{8}$ R Step Back R-L, $\frac{1}{8}$ R Side, Cross, Point, $\frac{1}{4}$ R Cross, Back, $\frac{1}{4}$ R, Touch, Step Hitch $\frac{3}{4}$ L, 'Run' Back R-L

- 2 + $\frac{1}{8}$ Rechtsdrehung & RF Schritt zurück und LF Schritt zurück
- 3 $\frac{1}{8}$ Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts
- + 4 LF vor dem RF kreuzen und rechte Fußspitze rechts auftippen (linkes Knie beugen)
- 5 + RF vor dem LF kreuzen und $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 6 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts
- + Linke Fußspitze links auftippen
- 7 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung, LF Schritt vorwärts & rechtes Knie hochheben, dabei weitere $\frac{1}{2}$
- 8 + Linksdrehung
RF Schritt zurück und LF Schritt zurück

Rock Back, $\frac{1}{2}$ L, $\frac{1}{4}$ L Sweep, Cross, Back, Rock Back, $\frac{1}{2}$ L, Step Back, Behind-Side-Cross

- 1, 2 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- + $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
- 3 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung, LF Schritt nach links & RF nach vorne schwingen (nicht absetzen)
- 4 + RF schwingend vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 5, 6 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- + $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
- 7 LF Schritt zurück & RF nach hinten schwingen (nicht absetzen)
- 8 + 1 RF schwingend hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen

Side Rock, Behind, Side Rock, Touch, ¼ R Sweep, Step, Tap, Back, Sweep ½ L, Together

- + 2 + LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben), Gewicht zurück auf RF, LF hinter dem RF
- 3 + kreuzen
- 4 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 5 RF neben LF absetzen (Knie nach innen beugen)
- 6 + ¼ Rechtsdrehung, dabei Knie drehen (Gewicht RF) & LF nach vorne schwingen (nicht
- 7 absetzen)
- 8 LF vor dem RF kreuzen und rechte Fußspitze hinter dem LF auftippen
Gewicht zurück auf RF, dabei ½ Linksdrehung & LF herumschwingen
LF hüpfend neben RF absetzen

Tanz beginnt mit 😊 wieder von vorne

Brücke: Am Ende des 6. Durchgangs tanze zusätzlich

- 1 - 2 RF Schritt nach rechts, rechts lehnen & rechte Schulter von vorne, nach oben, nach
- 3, 4 hinten rollen
Gewicht zurück auf LF, nach links lehnen & linke Schulter von vorne, über oben, nach
hinten rollen