



# Some Beach

32 Count, 2 Wall, Beginner Line Dance

**Choreographie:** Helen Born / Nita Lindley

**Musik:** Black Shalton / Some Beach

## **Rocking Chair, Pivot ½ Turn L, Shuffle Forward**

1 - 2 RF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf LF

3 - 4 RF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf LF

5 - 6 RF nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung li. Gewicht Endet auf LF

7 + 8 RF nach vorn stellen, LF an RF heranstellen, RF nach vorn stellen

## **Rocking Chair, Pivot ½ Turn R, Shuffle Forward**

1 - 2 LF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf RF

3 - 4 LF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf RF

5 - 6 LF nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung re. Gewicht Endet auf RF

7 + 8 LF nach vorn stellen, RF an LF heranstellen, LF nach vorn stellen

## **Side, Behind, Chassee´Side R, Side, Behind, Chassee´Side L**

1 - 2 RF nach re. stellen, LF hinter RF kreuzen

3 + 4 RF nach re. stellen, LF an RF heranstellen, RF nach re. stellen

5 - 6 LF nach li. stellen, RF hinter LF kreuzen

7 + 8 LF nach li. stellen, RF an LF heranstellen, LF nach li. stellen

## **Jazz Box with ¼ Turn R, Jazz Box with ¼ Turn R**

1 - 2 RF über LF kreuzen, LF nach hinten stellen

3 - 4 RF mit einer ¼ Drehung re. nach re. stellen, LF an RF heranstellen

5 - 6 RF über LF kreuzen, LF nach hinten stellen

7 - 8 RF mit einer ¼ Drehung re. nach re. stellen, LF an RF heranstellen

**Tanz beginnt mit 😊 wieder von vorne**