

Memories 64 counts, 2 wall,
Intermediate



Musik: Those Kind of Places by Jason Savory, 154bpm
Choreographie: The Dreamers (2016)

Sequenz: 64, 32, 64, Tag; 64, 32, 64, Tag; 64, 64 (Ending)

Intro: 32c.

1 – 8 Rock Side, Cross, Hold, Step, Pivot ½ R, Step, Hold

- 1, 2 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 LF über RF kreuzen, Halten
- 5, 6 LF Schritt nach vorn, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gewicht RF)
- 7, 8 LF Schritt nach vorn, Halten (6h)

9 – 16 Cross, Side, Heel, Close R + L

- 1, 2 RF über LF kreuzen, LF kleinen Schritt nach links
- 3, 4 RF Ferse schräg rechts vorn auftippen, RF an LF heransetzen
- 5, 6 LF über RF kreuzen, RF kleiner Schritt nach rechts
- 7, 8 LF Ferse schräg links vorn auftippen, LF an RF heransetzen (6h)

17 – 24 Heel, Touch Back, ½ Turn R/Heel, Hook, Step, Behind, Side, Touch

- 1, 2 RF Ferse vorn auftippen, RF Fussspitze hinten auftippen
- 3, 4 ½ Rechtsdrehung & RF Ferse vorn auftippen, RF vor linkem Schienbein kreuzen
- 5, 6 RF Schritt nach schräg rechts vorn, LF hinter rechten Schienbein kreuzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen (12h)

25 – 32 Rolling Vine L With Stomp, Heel, Close, ½ Turn L/Heel, Close

- 1 – 3 Volle Linksdrehung mit drei Schritten (li-re-li)
- 4 RF neben LF aufstampfen (Gewicht LF)
- 5, 6 RF Ferse schräg rechts vorn auftippen, RF an LF heransetzen
- 7, 8 ½ Linksdrehung & LF Ferse vorn auftippen, LF an RF heransetzen (6h)

Restart: Im 2.(12h) und 5.(6h) Durchgang hier abbrechen und von vorn beginnen

33 – 40 Rocking Chair, Step, Pivot ½ L 2x

- 1, 2 RF Schritt nach vorn (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt nach hinten (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF
- 5, 6 RF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht LF)
- 7, 8 RF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht LF) (6h)

41 – 48 Point, Cross R + L, Toe Strut Back R - L

- 1, 2 RF Fußspitze rechts auftippen, RF über LF kreuzen
- 3, 4 LF Fußspitze links auftippen, LF über RF kreuzen
- 5, 6 RF Fussspitze hinten aufsetzen, RF Ferse absenken
- 7, 8 LF Fussspitze hinten aufsetzen, LF Ferse absenken (6h)

49 – 56 ¼ Turn R/Toe Strut Fwd, ¼ Turn R, Stomp, Chassé R, Rock Back

- 1, 2 ¼ Rechtsdrehung & RF Fussspitze vorne auftippen, RF Ferse absenken
- 3, 4 ¼ Rechtsdrehung & LF Schritt nach links, RF neben LF aufstampfen (Gewicht LF)
- 5 + 6 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts
- 7, 8 LF Schritt nach hinten (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf den rechten Fuß (12h)

57 – 64 Shuffle Fwd Turning ½ R, Rock Back, Step, Stomp, Swivet

1 + 2 ½ Rechtsdrehung mit 3 Schritten (li-re-li)

3, 4 RF Schritt nach hinten (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF

Ending: Im 8. Durchgang (12h)

5, 6 RF Schritt nach vorn, LF neben RF aufstampfen

7, 8 RF Fußspitze nach rechts & LF Ferse nach links drehen, zurück drehen (Gewicht LF) (6h)

Tag: am Ende des 3.(6h) und 6.(12h) Durchgangs

Der Tanz beginnt von vorne

Tag/Brücke

1 – 8 Side, Close, Step, Stomp, Side, Close, Back, Stomp

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen

3, 4 RF Schritt nach vorn, LF neben RF aufstampfen (Gewicht RF)

5, 6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen

7, 8 LF Schritt nach hinten, RF neben LF aufstampfen (Gewicht LF)

Ending:

5 – 8 Step Stomp R, Step Stomp L

5, 6 RF Schritt nach vorn, LF neben RF aufstampfen (Gewicht RF)

7, 8 LF neben RF aufstampfen, LF vorn aufstampfen