**Heyday Tonight **

32 counts / 1 wall / Beginner Contra

Choreographie: Séverine Fillion

Musik: Heyday tonight Aaron Watson

**1-8 STOMP RIGHT FWD, BOUNCE 3x, STOMP LEFT FWD, BOUNCE 3x**

1 RF vorn aufstampfen

2, 3, 4 RF Ferse dreimal anheben

5 LF vorn aufstampfen

6, 7, 8 LF Ferse dreimal anheben

**9-16 HEEL SWITCHES, CLAP, CLAP, HEEL SWITCHES, CLAP CLAP**

**Option 9-16 ROCKING CHAIR**

1 + 2 Rechte Ferse vorn auftippen, RF neben LF abstellen, Linke Ferse vorn auftippen

+3 LF neben RF abstellen, Rechte Ferse vorn auftippen

+4 zweimal in die Hände klatschen

+5 RF neben LF abstellen, Linke Ferse vorn auftippen

+6 LF neben RF abstellen, Rechte Ferse vorn auftippen

+7 RF neben LF abstellen, Linke Ferse vorn auftippen

+8 Zweimal in die Hände klatschen

**17-24 SHUFFLE FWD RIGHT & LEFT, STEP 1/2 TURN, STOMP, STOMP**

+1+2 LF neben RF abstellen, RF Schritt nach vorne, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorne

3 + 4 LF Schritt nach vorne, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorne

(die beiden Tanzlinien kreuzen sich während des Shuffles)

5, 6 RF Schritt nach vorne, ½ Drehung auf den Fussballen (Gewicht ist am Schluss auf dem LF)

7, 8 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen

**25-32 SHUFFLE FWD RIGHT & LEFT, STEP 1/2 TURN, STOMP, STOMP**

1 + 2 RF Schritt nach vorne, LF an RF heransetzen,RF Schritt nach vorne

3 + 4 LF Schritt nach vorne, RF an LF heransetzen,LF Schritt nach vorne

(die beiden Tanzlinien kreuzen sich während des Shuffles)

5, 6 RF Schritt nach vorne, ½ Drehung auf den Fussballen (Gewicht ist am Schluss auf dem LF)

7, 8 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen

**Tanz beginnt mit** 😊 **wieder von vorne**

RF = rechter Fuss

LF = linker Fuss