



Stroll Along Cha Cha

Choreographie: Jo Thompson

Schwierigkeitsgrad: Line Dance, Cuban: Cha Cha, 32 Takte, 4 Wände, Leicht

Musik: I Just Want To Dance With You / One Step At A Time **Künstler:** George Strait **BPM:** 114

ROCK, RECOVER, CHA-CHA-CHA, ROCK, RECOVER, CHA-CHA-CHA

- 1, 2 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 Cha Cha auf der Stelle (l - r - l)
5, 6 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&8 Cha Cha auf der Stelle (r - l - r)

CROSSING WEAVE RIGHT, ROCK, RECOVER, CHA-CHA-CHA

- 1, 2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
3, 4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
5, 6 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Cha Cha auf der Stelle (l - r - l)

CROSSING WEAVE LEFT, ROCK, RECOVER, CHA-CHA-CHA

- 1, 2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
3, 4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
5, 6 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&8 Cha Cha auf der Stelle (r - l - r)

RIGHT TURN OR "STEP TURN-A- $\frac{1}{2}$ ", CHA-CHA-CHA, LEFT TURN OR "STEP-TURN-A- $\frac{1}{4}$ ", CHA-CHA-CHA

- 1, 2 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
3&4 Cha Cha auf der Stelle (l - r - l)
5, 6 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
7&8 Cha Cha auf der Stelle (r - l - r)

Tanz beginnt mit 😊 wieder von vorne