

Slipped & Fell

Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance
Level: Beginner (WCDF Social A 2013)
Music: "I Slipped And Fell In Love" by Alan Jackson (119 BPM, WCS)
Choreographer: Rob Fowler



1-8 Grapevine R, Brush L, Grapevine L turning ¼ L, Brush R

- 1-2 rechter Fuss Schritt nach rechts, linken Fuss hinter rechtem Fuss kreuzen
- 3-4 rechter Fuss Schritt nach rechts, linker Fuss Ballen am Boden nach vorn schleifen lassen
- 5-6 linker Fuss Schritt nach links, rechter Fuss hinter linkem Fuss kreuzen
- 7 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorn (9:00)
- 8 rechter Fussballen am Boden nach vorn schleifen lassen

9-16 Shuffle fwd. R, Step Turn ½ L, Shuffle fwd. L, Rock Step fwd. R

- 1& rechter Fuss Schritt nach vorn, linker Fuss an rechten Fuss heran setzen
- 2 rechter Fuss Schritt nach vorn
- 3-4 linker Fuss Schritt nach vorn, ½ Drehung rechts herum Gewicht auf rechten Fuss (face 3:00)
- 5& linker Fuss Schritt nach vorn, rechten Fuss an linken Fuss heran setzen
- 6 linker Fuss Schritt nach vorn
- 7-8 rechter Fuss Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf linken Fuss

17-24 Coaster Step R, Walk fwd. L-R, Kick fwd. L, Walk Back L-R-L

- 1& rechter Fuss Schritt zurück, linker Fuss an rechten Fuss heran setzen
- 2 rechter Fuss Schritt nach vorn
- 3-4 linker Fuss Schritt nach vorn, rechter Fuss Schritt nach vorn
- 5-6 linker Fuss nach vorn kicken, linker Fuss Schritt zurück
- 7-8 rechter Fuss Schritt zurück, linker Fuss Schritt zurück

25-32 Jump back, Hold & Clap 2x, Elvis Knees (Hip Bumps L-R-L) R-L-R, Hold

- & rechter Fuss kleiner Sprung zurück und etwas nach rechts
- 1, 2 linker Fuss neben rechtem Fuss abstellen, Warten und Klatschen
- & rechter Fuss kleiner Sprung zurück
- 3, 4 linker Fuss neben rechtem Fuss abstellen, Warten und Klatschen
- 5 rechtes Knie nach innen beugen (linke Hüfte nach links kippen)
- 6 linkes Knie nach innen beugen (rechte Hüfte nach links kippen)
- 7 rechtes Knie nach innen beugen (linke Hüfte nach links kippen)
- 8 Warten