



Why Lie

Choreographie: David Villellas Intermediate, 2wall, 64 count

Musik: Good Things In Life - Adam Brand

STEP SIDE, TOGETHER, STEP FWD, SCUFF, STEP SIDE, SCUFF, STEP SIDE, SCUFF

1-2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen

3-4 RF Schritt vor, linke Hacke neben RF auf dem Boden streifen

5-6 LF Schritt nach links, rechte Hacke neben LF auf dem Boden streifen

7-8 RF Schritt nach rechts, linke Hacke neben RF auf dem Boden streifen

WEAVE LEFT, STEP SIDE, SLIDE, STOMP, STOMP

1-2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen

3-4 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen

5-6 LF großer Schritt nach links, RF an LF heranziehen

7-8 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen

WEAVE RIGHT, ROCK STEP 1/4 TURN RIGHT, 1/4 TURN RIGHT STEP SIDE, CROSS

1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen

3-4 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

5-6 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung mit RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF

7-8 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung mit RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

TOE STRUT 1/4 TURN L, TOE STRUT 1/4 TURN L, STEP SIDE, SLIDE, STOMP, HOLD

1-2 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung, rechte Fußspitze nach hinten auftippen, rechte Hacke absenken

3-4 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung, linke Fußspitze nach links auftippen, linke Hacke absenken

5-6 RF großer Schritt nach rechts, LF an RF heranziehen

7-8 LF neben RF aufstampfen - halten

ROCK SIDE, CROSS, ROCK SIDE, CROSS, ROCK SIDE

1-2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF

3-4 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links

5-6 Gewicht zurück auf RF, LF vor RF kreuzen

7-8 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF

DIAG HEEL STRUT, TOE STRUT 1/2 TURN R, TOE STRUT 1/4 TURN R, ROCK FWD

1-2 In die linke Diagonale rechte Hacke nach vorne aufsetzen, rechte Spitze absenken

3-4 $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung mit linker Fußspitze nach hinten aufsetzen, linke Hacke absenken (6.00)

5-6 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung mit rechter Fußspitze nach vorne aufsetzen, rechte Hacke absenken (9.00)

7-8 LF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf RF

COASTER STEP, STOMP UP, KICK, POINT, HEEL STRUT 1/2 TURN RIGHT

1-2 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen

3-4 LF Schritt vor, RF neben LF aufstampfen

5-6 RF kickt nach vorne, rechte Fußspitze nach hinten auftippen

7-8 $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung dabei auf die rechte Hacke wechseln, rechte Fußspitze absenken

STEP FWD, SCUFF, 1/4 TURN RIGHT STEP FWD, SCUFF, VAUDEVILLE LEFT

1-2 LF Schritt vor, rechte Hacke neben LF auf dem Boden streifen

3-4 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung mit RF Schritt vor, linke Hacke neben RF auf dem Boden streifen

5-6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts

7-8 Linke Hacke nach vorne aufsetzen, LF neben RF absetzen

Tanz beginnt mit 😊 wieder von vorn