

Budapest

Choreographie: Tobias Jentzsch

Beschreibung:

32 count, 4 wall, beginner line dance

Musik: Budapest von George Ezra

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Side, behind, chassé r turning $\frac{1}{4}$ r, step, pivot $\frac{1}{2}$ r, $\frac{1}{4}$ turn r/chassé l

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen

3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

5-6 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)

7&8 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

Behind, side, cross shuffle, rock side, behind-side-cross

1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links

3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen

5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

Side, touch, kick-ball-cross r + l

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

3&4 Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen

5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

7&8 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

Rock side, sailor cross turning $\frac{1}{4}$ r, chassé l, rock back

1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen (3 Uhr)

5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Tag/Brücke (nach Ende der 2., 4. und 8. Runde - 6 Uhr/3 Uhr/6 Uhr)

Repeat last 2 sections

1-16 Die letzten beiden Schrittfolgen wiederholen (9 Uhr/6 Uhr/9 Uhr)

Ending/Ende (nach Ende der 11. Runde - 6 Uhr)

Side, touch, kick-ball-cross r + l

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

3&4 Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen

5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

7&8 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

Rock side, sailor step turning $\frac{1}{2}$ r

1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)