



QUARTER TO SIX

32 count / 4-wall / Beginner

Choreographie: Vicki E. Rader

Musik: The City Put The Country Back In Me by Neal McCoy
The Writing On The Wall by The Mavericks

1-8 2 Toe Fans R, 2 Toe Fans L

- 1, 2 Rechte Fußspitze nach rechts ausdrehen, rechte Fußspitze zurück in die Mitte
- 3, 4 Rechte Fußspitze nach rechts ausdrehen, rechte Fußspitze zurück in die Mitte und Fuss belasten
- 5, 6 Linke Fußspitze nach links ausdrehen, linke Fußspitze zurück in die Mitte
- 7, 8 Linke Fußspitze nach links ausdrehen, linke Fußspitze zurück in die Mitte und Fuss belasten

9-16 Step R, Touch L, Step L, Touch R, Grapevine R with $\frac{1}{4}$ Turn R and Hook L

- 1, 2 RF nach rechts, linke Fussspitze neben RF stellen
- 3, 4 LF nach links, rechte Fussspitze neben LF stellen
- 5, 6 RF nach rechts, LF hinter rechtem kreuzen
- 7, 8 RF mit $\frac{1}{4}$ -Drehung rechts nach rechts, li Knie nach oben

-

17-24 Walk Back L-R-L, Touch Back Toe R, 2 Step R and $\frac{1}{2}$ Turn L

- 1, 2 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück
- 3, 4 LF Schritt zurück, rechte Fussspitze zurück
- 5, 6 RF Schritt nach vorn, $\frac{1}{2}$ -Drehung links
- 7, 8 RF Schritt nach vorn, $\frac{1}{2}$ -Drehung links

-

25-32 Walk Forward R-L-R, $\frac{1}{2}$ Pivot R, Walk Forward L-R-L, Stomp

- 1, 2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn
- 3, 4 RF Schritt nach vorn, LF Schritt mit $\frac{1}{2}$ -Drehung rechts
- 5, 6 LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn
- 7, 8 LF Schritt nach vorn, RF neben linkem stampfen (nicht belasten)

Tanz beginnt mit 😊 wieder von vorne

