

Canadian Stomp

Choreographie: Unbekannt

Beschreibung: 36 count, 4 wall, beginner line dance

Musik: Any Man Of Mine von Shania Twain, Copperhead Road von Steve Earle

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Touch, heel, cross, hold r + l

1-2 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen, Knie nach innen drehen - Rechte

Hacke neben linkem Fuß auftippen, Knie nach außen drehen

3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links

Back, hold, back, hold, back 3, stomp

1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Halten

3-4 Schritt nach hinten mit links - Halten

5-6 Kleinen Schritt nach hinten mit rechts - Kleinen Schritt nach hinten mit links

7-8 Kleinen Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen

Vine r, vine l turning $\frac{1}{4}$ l

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen

3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen

7-8 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Jazz box

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links

3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

Tanz beginnt mit 😊 wieder von vorne